

KÜRDİLİHİCÂZKÂR ŞARKI

GÖNLÜNDE MÂTEM VARMIŞ

Usulü:DÜYEK

Beste:Cavit ERSOY

Güfte: Uğur GÜR

:216



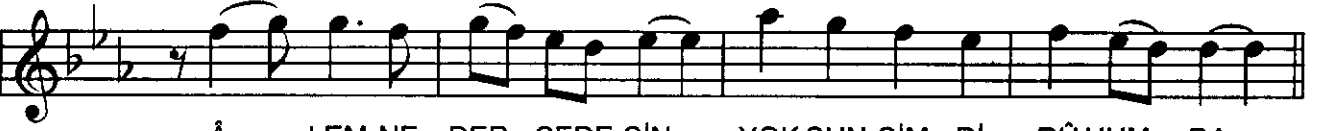
ARANAĞMESİ.....



GÖNLÜNDE MÂTEM VARMIŞ HİÇ DE GİL UMURUM DA SANADARGI



NİM SAN MA VAR SENGÖNLÜN CEYAŞA (Saz.....)



Â LEM NE DER SEDE SİN YOK SUN ŞİM Dİ RÛHUM DA



SANADARGI NİM SAN MA VARSENGÖNLÜN CEYAŞA (Saz.) CEYAŞA (D.C)



AY RI LİK RÜZGÂRI NI ESTİRMİŞ OL SAN Bİ LE DİYEMEDİM



Yİ NE DE SEV Gİ LİM GÜLE GÜLE (Saz.....)



YA LAN O LAN AŞ KIN LA U TA NIP DÜŞSEN Dİ LE



SANADARGI NİM SAN MA VARSENGÖNLÜN CEYAŞA (Saz.) CEYAŞA (SON)

GÖNLÜNDE MÂTEM VARMIŞ

2

(ARA SAZI.....)

U NUT MAK ÇOKZOR OLUR MÂ ZÎ BİR BİR AKAR KEN YETERKİ HİÇ

AĞ LA MA GERİ DÖNÜP BAKAR KEN (Saz.....)

BU AŞ KIN KI VIL CI MI ATEŞ OL MUŞ YAKAR KEN

Caatî Ersoy

GÖNLÜNDE MÂTEM VARMIŞ,HİÇ DEĞİL UMURUMDA
SANA DARGINIM SANMA,VAR SEN GÖNLÜNCE YAŞA
ÂLEM NE DERSE DESİN,YOKSUN ŞİMDİ RÜHUMDA
SANA DARGINIM SANMA,VAR SEN GÖNLÜNCE YAŞA

AYRILIK RÜZGÂRINI ESTİRMİŞ OLSAN BİLE
DİYEMEDİM YİNEDE,SEVGİLİM GÜLE GÜLE
YALAN OLAN AŞKINLA UTANIP DÜŞSEN DİLE
SANA DARGINIM SANMA,VAR SEN GÖNLÜNCE YAŞA

UNUTMAK ÇOK ZOR OLUR,MÂZÎ BİR BİR AKARKEN
YETER Kİ HİÇ AĞLAMA,GERİ DÖNÜP BAKARKEN
BU AŞKIN KIVILCIMI, ATEŞ OLUP YAKARKEN
SANA DARGINIM SANMA,VAR SEN GÖNLÜNCE YAŞA

Uğur GÜR